

Jaargang 5
Maart 2023

SAMEN KERK



Maandblad van de RK Geloofsgemeenschap
Onze Lieve Vrouw Bilthoven - Den Dolder - Bosch en Duin



Het was weer helemaal OLV!

Terugblik oecumenische jubileumdienst
Deze maand veel eeuwfeest-activiteiten
Over de bouw van de kerk

Vieringen in de OLV kerk

De vieringen zijn ook online te bekijken via de rode balk op www.olvbilthoven.nl.

Zondag 5 maart, 11.00 uur

Let op de aanvangstijd!

2e zondag van de Veertigdagentijd

Voorganger: pastoor J. Skiba

Lector: Tim Bottema

Piano: Ronald Roosjen

Intenties: Lia van Baalen, Johannes van der Eng en Jeanne van der Eng-Liedmeijer, Piet, Jacqueline en Rob Linnenbrink, Otger Meuwissen.

Zondag 12 maart, 10.30 uur

3e zondag van de Veertigdagentijd

Voorganger: Janine Noten

M.m.v. het Onze Lieve Vrouwekoor o.l.v. Arie Perk

Lector: Edward Giesen

Orgel/piano: Irina Boronjenkova

Intenties: Ronald Meijer, Gijs Herremans

Zondag 19 maart, 10.30 uur

4e zondag van de Veertigdagentijd

Voorganger: Gerard Weersink

Lector: Margriet van der Ven

Orgel: Jan Meurs

Intenties: Frans Andriessen, Paul Linthorst

Zondag 26 maart, 10.30 uur

5e zondag van de Veertigdagentijd

Voorganger: Annelies van den Boogaard

Lector: Lidy Smeets

Orgel: Jan Willem Fijen

Windkracht 100. Dat stond voorop het boekje van de jubileumviering van 12 februari jl. Het is in de viering door Wies Sarot treffend benoemd*. Windkracht 100 als benaming van de adem van God, ook wel Heilige Geest genoemd. Een onvoorstelbaar sterke windkracht die, wanneer je je daarvoor openstelt, ons voort kan duwen in nieuwe paden en wegen. Ook wanneer we zelf het idee hebben dat er geen uitweg meer is. Het is dus van belang om te geloven in die windkracht. Die houdt ook de OLV op koers naar de toekomst. Het heeft geen zin om daar somber over te zijn; er is zeker een toekomst, ook voor de OLV!

Dat er een toekomst is, bleek wel uit de grote belangstelling voor de jubileumviering en het enthousiasme dat van deze samenkomst uitging. De kerk zat vol. Het was goed invoelbaar dat er een enthousiaste wind waaide; een krachtige Geest.

De OLV toont al aan 100 jaar voorwaarts te kunnen en we houden graag de wind in de rug, ook voor de komende decennia. Daarbij begrijpt u ook wel dat hoe meer we schouder aan schouder onze geloofsgemeenschap vooruithelpen, des te groter het oppervlak van onze ruggen waar de windkracht 100 op kan waaien. We hopen dus dat u uw inzet blijft tonen. En voor zover dat nog niet het geval is, dat u mee gaat doen.

In maart zijn er weer eeuwfeest-activiteiten. Dit maal interessante lezingen over Chagall en op 24 maart de stampotmaaltijd in de kerk. U vindt de aankondigingen op de middenpagina's. Zie ik u dan weer? Aanmelden (voor de maaltijd) graag vóór 10 maart

op secretariaatolvbilthoven@gmail.com

Tonco Roest Crollius



*

U kunt de overweging van pastor Wies Sarot nalezen op de website, onder 'terugblik jubileumviering 12 februari'. U kunt de dienst terugkijken via de rode balk.

Op de actualiteitenpagina op de website staat alles over het eeuwfeest. Er is ook een fotoalbum aangemaakt. Op de homepage staat daarvoor ook een blauwe balk. Zo hoeft u niets te missen!

[Link naar de online vieringen](#)

[Link naar OLV actualiteiten](#)

Wandelverhalen van pastoor Skiba

Op donderdagavond 9 maart om 20:00 uur zal pastoor Joachim Skiba, in De Sleutel in Soest een lezing geven over zijn pelgrimswandeltocht naar Santiago de Compostella. Aan de hand van zijn gemaakte foto's en verhalen zult u een bijzondere inkijk krijgen in zijn Camino. U bent van harte welkom!



De Sleutel is naast de Petrus en Pauluskerk, Steenhoffstraat 41 in Soest.

100 jaar Woudkapel

Ook de Woudkapel viert haar eeuwfeest! Met trots presenteert de Woudkapel 'Het Festival der Bespiegeling'! Een tweedaags festival waarin het 100-jarig bestaan van de Woudkapel groots gevierd wordt. Het festival vindt plaats in het weekend van 11 en 12 maart. Speciaal voor dit festival is er een rijk programma gevormd. Hierin is ruimte voor ontmoeting en beleving, maar ook voor het samen onderzoeken van vragen. Want op welke wijze willen mensen samen het mysterie ervaren? En wat kan de Woudkapel daarin betekenen? Ook wordt er gereflecteerd op de wijze waarop we samen kunnen zorgdragen voor de aarde.

Hoe zorgen we hierin op de juiste wijze voor de aarde en de volgende generaties? Deze vragen en thema's zijn op bespiegelende wijze verweven door het mooie programma.

Kijk voor het programma op woudkapel.nl/festival-der-bespiegeling



Jubileum: alle data van het eeuwfeest

Eeuwfeest OLV 2023: Actuele planning

Gezamenlijke maaltijd in de kerk

vrijdagavond 24 maart om 18.00 uur (reserveren!)

Preek van de Leek

zondag 19 maart, 16.00 uur

Lezingen over Chagall door Ruud Bartlema

woensdag 8, 22, 29 maart van 10.30 uur tot 12.30 uur

Tentoonstelling in de kerk

hele maanden april en mei

Concertavond

donderdag 20 april om 19.00 uur

Lunch in de kerk voor thuiswonende oudere parochianen

woensdag 12 april

Activiteiten voor kinderen / jongeren / jongere burens en hun ouders

In de maand mei, in samenwerking met de Theresiaschool.

Uitje met alle vrijwilligers

woensdag 28 juni

Ochtenden met koffie/limonade en rondleiding/speurtocht in de kerk

woensdag 5 juli, 19 juli, 2 aug. en 16 aug. van 10.00 tot 12.00 uur

Herfstwandeling met koek en zopie

zondag 17 september, start tussen 12.00 uur en 14.00 uur

Grootse feestavond

zaterdag 7 oktober, 20.00 uur

Symposium

zondag 12 november om 13.00 uur

Kerstconcert

zondag 17 december om 16.00 uur



GEZELLIGE MAALTIJD – EEUWFEST OLV

Vrijdag 24 maart om 18.00 uur

Beste mensen,

De lustrumcommissie OLV nodigt u van harte uit voor een gezellige stampotmaaltijd in de kerk.

Laat s.v.p. vóór 10 maart a.s. weten of u komt.

Dit kan via de mail (secretariaatolvbilthoven@gmail.com) of bij het kerkelijk bureau (030-2282655).

Als u liever niet zelf rijdt, maar opgehaald wilt worden, dan kan dat geregeld worden. Zijn er dingen die u niet mag eten? Wij houden er rekening mee.

Wij hopen op een grote opkomst!

Namens de organisatie,

Agaath Mostermans en Mary-Ann Meijer





Marc Chagall in de OLV-kerk

In het kader van 100 jaar OLV Bilthoven worden, in een serie van drie lezingen, schilderijen van Marc Chagall in de kerk gepresenteerd. Op drie woensdagochtenden in de Veertigdagentijd (8 - 22 - 29 maart) zal de bekende beeldend kunstenaar Ruud Bartlema uit Amsterdam op groot beeld verschillende kunstwerken van Chagall laten zien en er toelichting bij geven.

Ruud Bartlema is naast beeldend kunstenaar ook leraar joodse mystiek en weet een boeiende uitleg te geven over de schilderijen van deze beroemde joodse schilder.

Marc Chagall (1887-1985) is een fenomeen. Geboren in een milieu dat getekend wordt door het gedachtegoed van het Chassidisme, een joodse mystieke stroming in Rusland, is hij onafgebroken tot aan zijn dood vanuit deze mystiek blijven schilderen.

Een bijzondere vorm van inspiratie vond hij steeds in de bijbel. Het Museum van de Blijde Boodschap in Nice is hierom bekend: geheel gewijd aan de negentien bijbelse schilderijen van Chagall, met verhalen uit Genesis en Exodus, en vijf schilderijen over het Hooglied. Opvallend is de rol van Jezus van Nazareth in zijn werk. Chagall heeft zich als Jood intens beziggehouden met de Christusgestalte zoals die in het christendom wordt beleden. Vanuit zijn Joodse achtergrond komt hij tot een opmerkelijke visie. Aan de hand van glas-in-loodramen en schilderijen laat de theoloog Ruud Bartlema de ontwikkeling zien van Chagalls kijk op Jezus van Nazareth.

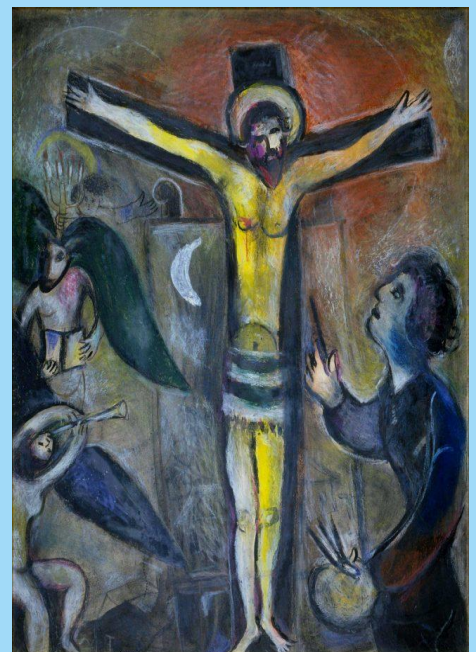
De volgende data kunt u noteren:

*Woensdag 8 maart, 10.30 – 12.30 uur:
schilderingen over Genesis (o.a. de paradijsverhalen)*

*Woensdag 22 maart, 10.30 – 12.30 uur:
schilderingen over Exodus (o.a. Mozes) en het Hooglied*

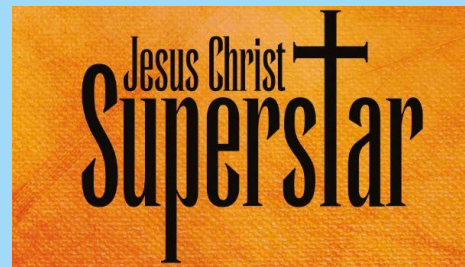
*Woensdag 29 maart, 10.30 – 12.30 uur:
schilderingen over Jezus de Christus.
Deze laatste lezing is enkele dagen voor de Goede Week*

De toegang is gratis en ieder is welkom!
Ontvangst (vanaf 10.00 uur) met koffie en thee.



Preek van de Leek

Zing Jesus Christ Superstar mee!



De Preek van de Leek is een bezinningsbijeenkomst waarbij de leek op geheel eigen wijze over zijn of haar passie vertelt. Die passie levert bouwstenen voor de invulling van de preek. Dat kan met woorden, muziek, stilte, gebaren, rituelen of anderszins. We worden uitgedaagd om een persoonlijke verbinding te leggen met een bijbel- of een ander verhaal. De preek van de leek is een gezamenlijk initiatief van de Centrumkerk en de OLV kerk.

Op Weg naar Pasen steken we de Preek van de Leek in een iets ander jasje.

Op zondagmiddag 19 maart gaan we met een projectkoor de koorgedeeltes van de film/rockopera “Jesus Christ Superstar” laten klinken in de OLV-kerk. Dit wordt afgewisseld met korte impressies van wat deze muziek voor ons betekent. De arrangementen zijn van de hand van Harry Koch, in het verleden onze dirigent en naamgever van het koor Harry’s Inspiration. Een combo zal de zangers muzikaal ondersteunen, dit alles onder leiding van Paul Brandsma. We hopen erop dat de aanwezigen in de kerk ook van harte en uit volle borst meezingen. Wie kent de liedjes van de film “Jesus Christ Superstar” niet? Could we start again please, Everything’s alright, Hosanna, I don’t know how to love him..

Iedereen die graag zingt en mee wil doen in het koor is van harte welkom! Repetities zijn op zaterdag 4, 11 en 18 maart van 10-12 uur. De locatie wordt bekend gemaakt bij aanmelding. De zang is verdeeld in de stemgroepen sopraan-mezzosopraan-alt-heren(tenor en bas samen). Bladmuziek en oefenMP3’s zijn beschikbaar.

We starten met een borrel op zondagmiddag 26 februari 16.00 uur om elkaar te ontmoeten en voor een (hernieuwde) kennismaking met de muziek. Paul staat al te popelen, de arrangementen van Harry zijn weer uit de kast gehaald en een combo wordt geformeerd.

Uitvoering: zondag 19 maart, 16.00 uur in de OLV-kerk.

Nu de zangers nog. Zing mee!

Graag aanmelden op marilous.chaillet@xs4all.nl of evriens@t-mobilethuis.nl



Een vierkante toren en parabolisch gebogen daken

Hierboven ziet u een bijzondere foto van de bouw van de kerk in 1925. De Onze Lieve Vrouw werd, onder toezicht van bouwpastoor Hamers, ontworpen door de Amersfoortse architect Herman Kroes. Johanna en Geert van Nieuwstadt vertellen de bijzonderheden over de kerk.

Het is een massief vormgegeven kruiskerk met vierkante toren. Met opvallende parabolische gebogen daken, halfronde koorsluiting en enkele aangebouwde kapellen. Uitgevoerd in fraai

bakstenen metselwerk. De kerk vertoont stijlkenmerken van de Amsterdamse School. De kap van het portaal is lager dan die van het schip zodat aan de voorzijde van de kerk twee achter elkaar gelegen geveltoppen zichtbaar zijn. Op het tentdak van de viering staat een achthoekige lantaarn met koepeldak. De verticaliteit van de met tentdak bekroonde klokkentoren wordt aan alle vier de zijden benadrukt door drie bakstenen siernissen die eindigen met drie kleine, stenen rondboog-galmgaten. *Lees verder op pagina 11*

Kijk ook op olvbilthoven/verdieping/uitgelicht

Onze 100-jarige kerk heeft een bijzonder interieur, waaraan de Duitse beeldhouwerkeramist **Adam Winter** een belangrijke bijdrage heeft geleverd: de zeventien terracotta heiligenbeelden zijn namelijk van zijn hand. Ook kreeg deze kunstenaar van de toenmalige pastoor Dijkhoff de opdracht voor (de reliëfs van) de preekstoel. Pastoor Dijkhoff, die uit een gefortuneerde familie kwam, bekostigde de preekstoel zelf bij wijze van geschenk ter gelegenheid van zijn 25-jarig priesterfeest in 1936. Adam Winter was trots op zijn werk voor de OLV Bilthoven, want toen hij, na zijn krijgsgevangenschap in de oorlog, zijn geplunderde atelier weer op poten moest zetten, gebruikte hij foto's van zijn werken in Bilthoven om opnieuw naamsbekendheid te verkrijgen.

Regio TV De Bilt heeft vorig jaar een interview met Philip Vos opgenomen, waarin wordt vooruitgeblikt naar ons jubileumjaar, maar waarin ook de ontstaansgeschiedenis van ons kerkgebouw aan het licht komt: de architectuur, de schilderijen, de beelden van Adam Winter, het glas-in-lood, enzovoorts. De link naar dit filmpje kunt u vinden op de vertrouwde plek voor deze rubriek, zie boven. Het verhaal van Adam Winter komt trouwens ook terug in de lezing en expositie over de kerk in april en mei. Daarover meer in de volgende Samen Kerk.



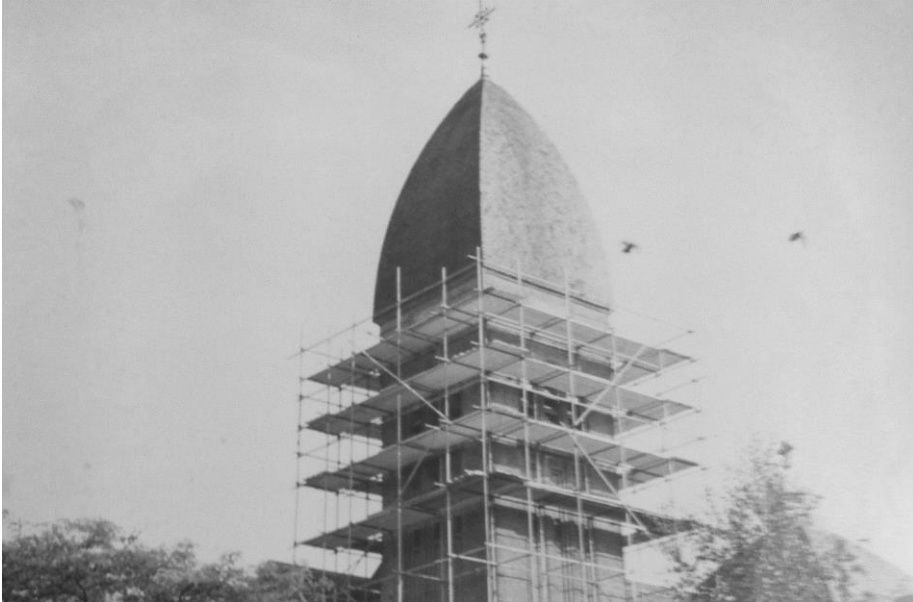
Elders in deze Samen Kerk staat de uitnodiging om een drietal lezingen over **Marc Chagall** bij te wonen. In aanvulling daarop geven we hier nog twee boekentips voor wie zich nog meer in dit onderwerp wil verdiepen:

1. Gerits, H. (1999). *Chagall vertelt (vertaalt) de bijbel in kleur*. Averbode en Kok Kampen
2. Baal-Teshuva, J. (2003). *Marc Chagall*. Taschen / Librero

Lief en Leed

Vervolg Uit de Oude doos

Aan alle vier zijden is een fraai vierkant uurwerk aangebracht.



De voorgevel en de sluitgevels van de transepten hebben een raampartij waarvan de vijf smalle rondboogvensters variatie in hoogte en boog vormen. De andere vensters bestaan uit een rondboogvenster dat door twee lagere rondboogvensters geflankeerd wordt. De draagmuren van schip en transept zijn buiten de gevels doorgezet als steunberen met afgeronde stenen afdekkingen. In 1965 werd voor de hoofdingang door architect Dom Hans van der Laan, o.s.b. het glazen voorportaal aangebracht. Het fraaie interieur van de kerk heeft een centraal koepelgewelf van baksteenmetselwerk. Tussen het dak en het gewelf zit een ruimte waar men kan staan. Het schip is opvallend breed terwijl de zijbeuken smal en laag zijn. Kroes heeft zich laten leiden door de ideeën van de liturgische vernieuwing binnen de Katholieke Kerk aan het begin van de vorige eeuw die door Paus Pius X was ingezet. Deze ging er van uit dat de gelovigen de liturgieviering van dichtbij moesten kunnen beleven door het koor waar de mis wordt gelezen goed zichtbaar te maken. Kerk en pastorie zijn gemeentelijk monument. De bescherming geldt het exterieur, zowel als het interieur.

Vieringen Schutsmantel

Iedere zaterdag om 10.30 in de kapel van de Schutsmantel.

Vieringen Koperwiek

Iedere eerste donderdag van de maand, oecumenische viering om 19.00 uur, Koperwieklaan 3

OLV wandelochtend

Iedere laatste donderdag van de maand om 10.00 uur, vanaf de kerk

Informatie

Vanwege de nieuwe wet bescherming van persoonsgegevens mogen wij niet zomaar foto's plaatsen waarop mensen herkenbaar zijn. In die gevallen zullen wij uiterst zorgvuldig zijn om uw privacy te waarborgen.

Notarissen Houwing en van Beek
"Altijd betrokken, altijd dichtbij!"
030 2290811 Bilthoven
www.houwingvanbeek.nl

ERA Makelaardij Coljee
Verkoop, taxatie
Bilthoven, Den Dolder
030 2202940 info@coljee.nl

Barbara uitvaartverzorging
Utrecht
030 2966666
www.barbarauitvaart.nl

Spar Jan Mons, Bilthoven
Bilderdijklaan 106
030 2282180
www.sparmons.nl

Drent uitvaartverzorging, Zeist e.o.
Samantha Drent
030 2901451
www.drentuitvaartverzorging.nl

Luxe Bakker Krijger
Bilderdijklaan 59 - Julianalaan 40
Bilthoven
030 2282912

Steenhouwerij Joh. Jansen en Zn.
-Persoonlijke grafmonumenten-
030 2516955 Utrecht
www.steenhouwerij-jansen.nl

Van Doeveren Buro voor Architectuur
nieuwbouw en restauratie Frankrijk
033 2773152 Scherpenzeel
www.vandoeveren.nl

Informatie

Geloofsgemeenschap Onze Lieve Vrouw
van Altijddurende Bijstand
Gregoriuslaan 8, 3723 KR Bilthoven

Kerkelijk Bureau

Gregoriuslaan 8, T: 030-2282655
Geopend ma t/m vr 10.00-12.00 uur
Informatie en misintenties.

Financiële en kerkhofadministratie

Nicole Buijtendijk, tel. 030 2740144
secretariaatolvbilthoven@gmail.com
Bereikbaar ma, wo en vr 09.00-12.30 uur

Bankrekeningnummer en kerkbijdrage

NL38ABNA0218747195 t.n.v. Martha en
Mariaparochie.
Bijdragen zijn bestemd voor de OLV.

Uitvaarten, begrafenissen, kerkhof
06 23785707 (Philip Vos)

Verzoek om ziekenbezoek en dopen
via de kerktelefoon 06 45032862
secretariaatolvbilthoven@gmail.com

Redactie

Peter Leermakers, 06 54295143

Kopij

samenkerkolv@gmail.com

Kopijdatum volgend nummer: 20 maart
Looptijd: 1 – 30 april 2023