

De avond voor Kerstmis

24 december 2024



Thema:

“Dat er licht mag zijn”

Kerk van Onze Lieve Vrouw van Altijddurende Bijstand
te Bilthoven

Voorgangers: pastor A. van den Boogaard en mw. A. Veldhuis (overweging)

Omlijsting door het Onze Lieve Vrouwekoor
dirigent en kleine solozang Hanneke Huibers

Pianiste en fluitiste Helma Woerdeman
Piano & orgel Hanneke Huibers

Voor de viering: verschillende Kerstliederen:

Lied: “Nu zijt welkome”

Nu zijt welkome, mens van licht uit Licht.
 Treed buiten onze dromen met jouw gezicht.
 Stuur het aan op scheiden tussen dageraad en nacht,
 Nieuwe vreedestijden na alle man en macht.
 Kyrieleis!

Nu zijt welkome, mens van licht in mij,
 die als een kind wil wonen, herboren, vrij,
 In het land van morgen dat de lieve vrede kent,
 waar wij zijn geborgen, gezien, aanvaard, gekend.
 Kyrieleis!

Nu zijt welkome langverwachte mens.
 Dat wij aan angst ontkomen, verstaan jouw wens:
 ooit te mogen spreken van een wereld omgekeerd,
 waar de kunst van delen voorgoed is aangeleerd.
 Kyrieleis!

Lied: “De herdertjes lagen bij nachte” (GvL 422)

De herdertjes lagen bij nachte,
 zij lagen bij nacht in het veld.
 Zij hielden vol trouwe de wachte,
 zij hadden hun schapjes geteld.
 Daar hoorden zij engelen zingen
 hun liederen vloeiend en klaar
 de herders naar Bethlehem gingen,
 't liep tegen het nieuwe jaar.

Toen zij er te Bethlehem kwamen,
 daar schoten drie stralen dooreen;
 een straal van omhoog zij vernamen,
 een straal uit het kribje beneên.
 Toen vlamd' er een straal uit hun ogen
 en viel op het kindeke teer.
 Zij stonden tot schreiens bewogen,
 en knielden bij Jezus neer.

Maria die bloosde van weelde,
 van ootmoed en lieflijke vreugd';
 De goede Sint Jozef, hij streelde
 het Kindje der mensen geneugt' .
 De herders bevalen te weiden
 hun schaapkens aan d'engelenschaar.
 "Wij kunnen van 't kribje niet scheiden,
 wij wachten het nieuwe jaar."

Lied: "Il est né le divin enfant"

*Refrein: Il est né, le divin Enfant;
 jouez hautbois, résonnez musettes.
 Il est né, le divin Enfant;
 chantons tous son avènement.*

Depuis plus de quatre mille ans,
 nous le promettaient les prophètes.
 Depuis plus de quatre mille ans,
 nous attendions cet heureux temps. *Refrein*

Ah! Qu'il est beau, qu'il est charmant,
 Que ses grâces sont parfaites !
 Ah ! Qu'il est beau, qu'il est charmant,
 Qu'il est doux le divin Enfant! *Refrein*

Partez, grands rois de l'Orient!
 Venez vous unir à nos fêtes!
 Partez, grands rois de l'Orient!
 Venez adorer cet enfant! *Refrein*

Lied: "O kom, o kom Immanuël" (GvL 512)

O kom, o kom, Immanuel,
 verlos uw volk, uw Israël,
 herstel het van ellende weer,
 zodat het looft uw naam, o Heer!
 Weest blij, weest blij, o Israël!
 Hij is nabij, Immanuel!

O kom, o kom, Gij Oriënt,
 en maak uw licht alom bekend;
 verjaag de nacht van nood en dood,
 wij groeten reeds uw morgenrood.
 Wees blij, weest blij, o Israël!

Hij is nabij, Immanuel!
 O kom, die onze Heerser zijt,
 in wolk en vuur en majesteit.
 O Adonai die spreekt met macht,
 verbreek het duister van de nacht.
 Weest blij, weest blij, o Israël!
 Hij is nabij, Immanuel!

Lied: "Once in Royal David's City"

Once in royal David's city
 Stood a lowly cattleshed,
 Where a mother laid her baby
 In a manger for his bed
 Mary was that mother's child
 Jesus Christ, her little child.

And through all His wonders childhood
 He would honor and obey
 Love and watch the lowly maiden
 In whose gentle arms he lay
 Christian children all must be
 Mild, obedient, good as He.

For He is our childhood's pattern
 Day by day, like us, He grew
 He was little, weak, and helpless
 Tears and smiles, like us He knew
 And He feeleth for oir sadness
 And He shareth in our gladness.

Not in that poor lowly stable
 With the oxen standing by
 We shall see Him but in heaven
 Set as God's right hand on high
 When like stars his children crowned
 All in white shall we around.

KORTE STILTE

Openingslied:

“Nacht van droom en van verlangen”

(tekst Jannet Delver, muziek Tom Löwenthal)

door koor en sopraan

Nacht van droom en van verlangen
draagt het schemerlicht ternauwernood.
Onuitwisbaar groeit verlossing
in de barensweeën van de tijd.
Onmiskkenbaar moe gedragen
wijkt het duister voor het volle licht.
Dan zingen sterren van de hemel
één voor één
rivieren dansen de woestijn in
meer dan twee
wij lopen recht op kronkelpaden
naar jou toe.

Welkom

Samenzang: “Wij komen tezamen”

Wij komen tezamen, onder 't sterrenblinken,
Een lied moet weerklinken, voor Bethlehem.
Christus geboren, zingen d'eng'lenkoren.
Venite adoremus, venite adoremus, venite adoremus, Dominum.

Drie wijzen met wierook kwamen er van verre
zij volgden zijn sterre naar Bethlehem
Herders en wijzen komen Jezus prijzen.
Venite adoremus, venite adoremus, venite adoremus, Dominum.

Ook wij uitverkoren, mogen U begroeten
en kussen uw voeten, Emmanuël
Wij willen geven hart en geest en leven.
Venite adoremus, venite adoremus, venite adoremus, Dominum.

Gebed

Eerste deel van het Kerstverhaal volgens Lucas 2

In die dagen werd een bevel uitgevaardigd door keizer Augustus, dat er een volkstelling moest worden gehouden over heel de wereld .

Deze volkstelling vond plaats voordat Quirinius landvoogd van Syrië was .

Allen gingen op reis om zich te melden, ieder in zijn eigen stad .

Ook Jozef ging op weg.

Omdat hij uit het huis en het geslacht van David was,

trok hij vanuit de Nazareth in Galilea

naar Judea toe, naar Betlehem, de stad van David,

om zich daar te melden

samen met Maria, zijn vrouw, die zwanger was .

En terwijl zij in Bethlehem verbleven,

brak het uur aan dat zij bevallen moest.

Zij bracht een zoon ter wereld, haar eerstgeborene,

wikkelde hem in doeken

en legde hem neer in een kribbe,

omdat er voor hen geen plaats was in de herberg.

Nu waren er herders in de buurt.

Die nacht, in het open veld, hielden zij de wacht bij hun kudde .

Plotseling stond voor hun ogen een engel des Heren,

en de glorie van de Heer omstraalde hen .

Zij werden zeer bevreesd .

Maar de engel sprak tot hen : “Wees niet bevreesd,

want ik verkondig u een grote vreugde

die voor heel het volk bestemd is.

Heden is u in de stad van David een redder geboren,

de Heer, de Messias.

En dit zal u een teken zijn :

Gij zult een pasgeboren kindje vinden,

het is in doeken gewikkeld, ligt in een kribbe.”

Plotseling was de engel omringd

door een schare van hemelse machten .

Zij verheerlijkten God en zij riepen: “Ere zij God in den hoge en vrede op aarde voor alle mensen die van goede wille zijn.”

En het geschiedde, toen de engelen van hen waren weggevaren naar de hemel, dat de herders zeiden tot elkaar: “Laat ons gaan naar Bethlehem en zien het woord dat is geschied en dat de Heer ons heeft bekend gemaakt.”

En vlug zijn zij gegaan. En zij vonden Maria en Jozef en het kind in een kribbe.

Koor: “Christmas Lullaby”

(Tekst: John Rutter, Melodie: John Rutter)

Clear in the darkness a light shines in Bethlehem:
 Angels are singing, their sound fills the air.
 Wise men have journeyed to greet their Messiah;
 But only a mother and baby lie there.
*Ave Maria: Hear the soft lullaby the angel hosts sing.
 Ave Maria, Maiden, and mother of Jesus our King.*

Where are his courtiers, and who are his people?
 Why does he bear neither sceptre nor crown?
 Shepherds his courtiers, the poor for his people,
 With peace as his sceptre and love for his crown.
*Ave Maria: Hear the soft lullaby the angel hosts sing.
 Ave Maria, Maiden, and mother of Jesus our King.*

What through your treasures are not gold or incense?
 Lay them before him with hearts full of love.
 Praise to the Christ child, and praise to his mother
 Who bore us a Saviour by grace from above.
*Ave Maria: Hear, O hear the lullaby angels sing.
 Ave Maria: Hear the soft lullaby the angel hosts sing.
 Ave Maria, Maiden, and mother of Jesus our King.*

Deel twee van het Kerstverhaal volgens Lucas 2

Toen zij het hadden gezien gaven zij bekendheid aan het woord dat hen over dit jongetje gezegd was.
 En allen die het hoorden verwonderden zich over wat de herder hen vertelden.
 Maria bewaarde al deze woorden en overdacht ze in haar hart.
 De herders keerden terug, zij verheerlijkten God en zij zongen zijn lof om al wat zij hadden gehoord en gezien – het was zoals hen gezegd was.

Toen er acht dagen waren vervuld en hij besneden moest worden, toen werd zijn naam geroepen:
 Jezus, dat betekent: God redt, de naam die de engel gezegd had voor Hij werd ontvangen in de schoot van zijn moeder.
 In die dagen vaardigde keizer Augustus een decreet uit dat de hele wereld zich moest laten registreren. Deze eerste registratie vond plaats toen Quirinius gouverneur van Syrië was. Allen gingen op weg om zich te laten inschrijven, ieder in zijn eigen stad.

Zo ook Jozef; hij ging van de stad Nazaret in Galilea naar Judea, naar de stad van David, Betlehem genaamd, omdat hij uit het huis van David stamde, om zich te laten inschrijven, samen met Maria, zijn verloofde, die zwanger was. Terwijl ze daar waren kwam voor haar de tijd dat ze moest bevallen, en ze baarde een zoon, haar eerstgeborene; ze wikkelde Hem in doeken en legde Hem in een voerbak, omdat er geen plaats voor hen was in het gastenverblijf.

Er waren daar in de buurt herders, die in het veld overnachtten om de wacht te houden bij hun kudde. Opeens stond er een engel van de Heer bij hen en de heerlijkheid van de Heer omstraalde hen. Ze schrokken hevig. Maar de engel zei: 'Schrik niet, want ik heb een goede boodschap voor u, een grote vreugde voor het hele volk. Vandaag is in de stad van David uw redder geboren; Hij is de Messias, de Heer. Dit is het teken voor u: u zult een kind vinden dat in doeken is gewikkeld en in een voerbak ligt.' Plotseling was er bij de engel een heel leger uit de hemel; ze loofden God met de woorden: 'Glorie aan God in de hoogste hemel, en op aarde vrede onder de mensen in wie Hij een welgevallen heeft.' Toen de engelen weer van hen waren weggegaan naar de hemel, zeiden de herders tegen elkaar: 'Kom, we gaan naar Betlehem om te zien wat er is gebeurd en ons door de Heer is bekendgemaakt.'

Haastig gingen ze erheen en vonden Maria en Jozef, en het kind dat in de voerbak lag. Toen ze het zagen, maakten ze bekend wat hun over dit kind was gezegd. Allen die het hoorden stonden verbaasd over wat hun door de herders werd gezegd. Maria bewaarde dit alles in haar hart en dacht erover na. De herders keerden terug. Zij verheerlijkten en loofden God om alles wat zij hadden gehoord en gezien; het kwam overeen met wat hun was gezegd.

Overweging

Muzikaal intermezzo

(Berceuse de Noël - 4 mains ; G. Fauré (1845 – 1924))

Geloofsbelijdenis

Ik geloof dat wij
in de ruimte van deze wereld mogen leven
om de chaos die er is om te scheppen
tot een leefbare ruimte.

Ik geloof dat wij de ruimte krijgen
om met elkaar het leven waardevol
en menslievend te laten zijn.

Ik geloof dat wij dán geloven
als wij ons openstellen voor iedere mens
die om ruimte,
om eerbiedige ruimte vraagt.

Ik geloof dat wij liefde kunnen verspreiden
als wij de vijand in onszelf leren beminnen,
als wij de angst in onszelf omvormen tot hoop,
als wij bereid zijn om te vergeven,
om onszelf en elkaar nieuwe kansen te geven.

Ik geloof dat God ons bemint
en hoop voor de toekomst geeft,
als wij werk maken
van eerbied voor al het kwetsbare
en elke weerloze mens.

Ik geloof
dat de koningen tot wijzen zullen worden
dat de herders zich niet uit het veld
zullen laten slaan
dat de vredebrengers
veel hart en veel oor zullen tonen
en dat zo het vredeskind in ons
tot volwassenheid zal groeien.

Klaarmaken van de tafel en de collecte
("Laat ze niet in de kou zitten")

Lied: "Entre le boeuf" (V-502)
(componist: Felix de Nobel)

Koor :
Entre le boeuf et l'âne gris,
Dort, dort, dort le petit fils:

Mille anges divins, mille séraphins,
Volent à l'entour de ce grand Dieu d'amour.

Allen :
Entre les deux bras de Maria,
Dort, dort, dort le fruit de vie:
Mille anges divins, mille séraphins,
Volent à l'entour de ce grand Dieu d'amour.

Koor :
 Entre les pastoureaux jolis,
 Dort, dort, dort le petit fils:
 Mille anges divins, mille séraphins,
 Volent à l'entour de ce grand Dieu d'amour.

Allen :
En ce beau jour solennel,
dort, dort, dort l'Emmanuel:
Mille anges divins, mille séraphins,
Volent à l'entour de ce grand Dieu d'amour.

Gebed rond de tafel

V Gij, God
 Gij zijt geen verre vreemde macht,
 geen ongenaakbaar licht,
 geen vuur waaraan een mens zich brandt.

A Gij komt tot ons.
Zo klein en kwetsbaar als een kind
wilt U op onze aarde wonen.

V Jij, kind, heet "God met ons",
 de engel van vrede op aarde
 voor de mensen die God liefheeft.

A Uw naam zal zijn: Vredevorst,
Kind van het licht, de weg naar God,
een stem die ons blijft roepen.

V Gij zijt geworden: de weg naar de vrijheid,
 een hand, die geneest,
 een woord van troost voor hen die lijden;
 één en al liefde werd Jij voor God en mensen.

A Zozeer had Gij de mensen lief,
dat Gij Uzelf gaf tot in de dood,
opdat wij zouden leven.

V Zo deelde Gij ons leven
 en deelde uw leven aan ons uit
 en zei: "Zoals je brood neemt en deelt,
 neem en deel ook zo Mijn leven.

- V En zoals je wijn drinkt en deelt,
drink en deel zo ook Mijn aanwezigheid.”
- A Gij zijt gestorven, begraven in onze aarde,
maar op de derde dag heeft God U doen herrijzen,
verheven aan zijn rechterhand.
Daar leef Gij voor de mensen.**
- V God, wij vragen U,
laat Hem opnieuw geboren worden
hier in ons midden, in onze wereld,
in mensen die als wij
het goede willen doen.
- A Geef dat zijn Geest,
die milde kracht,
ons met licht en warmte omringt
en ons leidt op goede wegen.
Dan bloeit de vrede overal.
Dan krijgt de wereld een nieuwe naam:
Uw Koninkrijk op aarde.**
- V Wij vragen U dit, God, in Zijn naam,
met de woorden die Hij ons gegeven heeft:

Onze Vader

Onze Vader, die in de hemel zijt,
uw naam worde geheiligd,
uw rijk kome,
uw wil geschiede,
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij vergeven
aan onze schuldenaren
en breng ons niet in beproeving
maar verlos ons van het kwade.
Want van U is het koninkrijk,
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid. Amen

Lied: "It came upon the midnight clear"*(English traditional – A. Sullivan, D. Willcocks, tekst: E. H. Sears)***Koor:**

It came upon the midnight clear, that glorious song of old.
 From angels bending near the earth, to touch their harps of gold:

Allen:

**Peace on the earth goodwill to men, from heav'n's all gracious King!
 The world in solemn stillness lay, to hear the angels sing.**

Koor:

Still through the cloven skies they come, with peaceful wings unfurled;
 And still their heav'nly music floats o'er all the weary world;

Allen:

**Above its sad and lowly plains, they bend on hov'ring wing;
 And ever o'er its Babel sounds, the blessed angels sing.**

Communieviering**Onder de communie: pianospel****Na de communie: "Stille nacht"**

Koor: Stille nacht, heilige nacht!
 Davids Zoon, lang verwacht,
 die miljoenen eens zaligen zal,
 wordt geboren in Bethlehems stal.
 Hij der schepselen Heer,
 Hij der schepselen Heer.

Allen:

**Hulpeloos kind, heilig kind,
 dat zo trouw zondaars mint,
 ook voor mij hebt G'U rijkdom ontzegd,
 wordt G'op stro en in doeken gelegd.
 Leer m'U danken daarvoor,
 Leer m'U danken daarvoor.**

**Stille nacht, heilige nacht!
 Vreed'en heil wordt gebracht
 aan een wereld verloren in schuld;
 Gods belofte wordt heerlijk vervuld.
 Amen, Gode zij eer!
 Amen, Gode zij eer!**

Slotgebed

Gezongen zegen (GvL 344)

Voorzang:

De Levende zegene en behoede u.

De Levende doe zijn aangezicht over u lichten,
en zij u genadig.

De Levende verheffe zijn aangezicht over u,
en geve u vrede.

Allen:

**Zegen ons en behoed ons,
doe lichten over ons uw aangezicht
en wees ons genadig.**

**Zegen ons en behoed ons,
Doe lichten over ons uw aangezicht
en geef ons vrede.**

Slotsamenzang: "Eer zij God in onze dagen" (GvL 436)

Eer zij God in onze dagen,
eer zij God in deze tijd,
mensen van het welbehagen,
roept op aarde vrede uit,
Gloria in excelsis Deo.

Eer zij God die onze Vader
en die onze koning is,
Eer zij God die op de aarde
naar ons toegekomen is,
Gloria in excelsis Deo.

Lam van God, Gij hebt gedragen
alle schuld tot elke prijs,
geef in onze levensdagen
peis en vree, kyrieleis,
Gloria in excelsis Deo.

Wij wensen u een Zalig Kerstmis!



Jij licht in ons midden

Jij licht in ons midden
die ons roept: "Mens waar ben je?"
die ons zegt: "Heb je naaste lief."

Laat jouw licht over ons komen
dat wij worden liefde tegen haat,
licht tegen duisternis,
mens, medemens en naaste.

Dat jouw woord in ons mag wonen
en wij spreken vreugde tegen angst,
moed tegen onmacht in,
hoop, levenskracht en vrede.

Jij licht in ons midden
die ons roept: "Mens waar ben je?"
die ons zegt: "Heb je naaste lief."

